

Adı:

Soyadı:

Numarası:

TÜRKÇE

2.
SINIF

Tango

Arjantin temelli tango dansıyla beraber gelişen müzik tarzı da, aynı adla anılır. Türkiye’de de cumhuriyetin ilanı ile oluşan çok sesli müzik gelişimi ile tango sevilmiş ve yayılmıştır.

Samba ve tango dışında önde gelen Latin kökenli salon dansları: ça ça, rumba, merenque, rueda, tumba, bachata, bomba, plena, paso doble ve bolero’dur. Salsa ise Amerika Birleşik Devletleri’nin New York eyaletindeki Spanish Harlem bölgesinde yaşayan Latin Amerika kökenli insanlar arasında ortaya çıkmış bir danstır.

Öncü Çocuk Dergisi, Sayı: 96-2020 Ocak-Şubat-Mart

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

Metnin konusu nedir?

Metnin ana fikri nedir?

1. Tango dansının ana vatanı neresidir?

2. Metne göre "Salsa" dansı nerede ve kimler tarafından ortaya çıkarılmıştır?

3. Metinde adı geçen Latin kökenli salon danslarından en az beş tanesini yazınız?

Adı:

Soyadı:

Numarası:

TÜRKÇE

2.
SINIF

CEVAP ANAHTARI

Konu: Tango dansının kökeni, Türkiye'deki gelişimi ve diğer Latin kökenli salon dansları.

Ana Fikir: Tango, Arjantin'de doğup dünyada ve ülkemizde sevilen önemli bir dans türüdür; bununla birlikte salsa ve rumba gibi pek çok farklı Latin kökenli dans çeşidi de bulunmaktadır.

Sorular

1. Tango dansının ana vatanı neresidir?

- **Cevap:** Tango Arjantin kökenlidir.

2. Metne göre "Salsa" dansı nerede ve kimler tarafından ortaya çıkarılmıştır?

- **Cevap:** Amerika Birleşik Devletleri'nin New York eyaletindeki Spanish Harlem bölgesinde yaşayan Latin Amerika kökenli insanlar tarafından ortaya çıkarılmıştır.

3. Metinde adı geçen Latin kökenli salon danslarından en az beş tanesini yazınız.

- **Cevap:** Ça ça, rumba, merenque, rueda, tumba, bachata, bomba, plena, paso doble ve bolero (Bu listeden herhangi beşi seçilebilir).